



optique culture

numéro 59 mai 2018

Dix ans de dépenses en culture des municipalités, de 2007 à 2016

GAËTANE DUBÉ chargée de projet, OCCQ

Faits saillants

- En 2016, les dépenses en culture des municipalités québécoises s'élèvent à 951 M\$, en hausse de 4,7 % par rapport à 2015 (909 M\$), et représentent 4,9 % du budget global de fonctionnement des municipalités.
- Plus de 75 % de ce montant sont des dépenses en services rendus directement à la population (731 M\$), lesquelles sont en hausse de 5,3 % par rapport à l'année précédente.
- Pendant la période étudiée, qui s'étend de 2007 à 2016, les dépenses en culture s'accroissent de 5,4 % par année en moyenne.
- Les dépenses consacrées à la culture équivalent à une contribution de 115,27 \$ par habitant en 2016 (110,95 \$ en 2015).
- Les bibliothèques (43,9 %), les arts et les lettres (19,7 %) ainsi que le patrimoine, l'art public et le design (15,5 %) se partagent près de 80 % des dépenses en matière de culture.
- Les municipalités financent à même les impôts fonciers 79,1 % des dépenses en culture attribuées aux services rendus à la population.
- En 2016, les dépenses en culture servent principalement à verser des salaires et des avantages sociaux (42,3 %), à octroyer des subventions (18,7 %) et à acheter des biens et des services (15,5 %).
- Outre les grands centres culturels de 500 000 habitants et plus, qui ont consacré 180,07 \$ par habitant à la culture en 2016 (5,4 % de leur budget de fonctionnement), l'effort culturel le plus intense est fourni par les municipalités comptant de 100 000 à 199 999 habitants, lesquelles vouent 130,14 \$ par habitant à la culture, soit 6,0 % de leur budget global de fonctionnement.
- Les municipalités de moins de 10 000 habitants dédient 3,0 % de leur budget global de fonctionnement à la culture. Entre 2012 et 2015, la croissance annuelle moyenne des dépenses en culture de ce groupe est de 2,7 %. Ce rythme de croissance dépasse légèrement celui des municipalités de 25 000 à 99 999 habitants (2,5 %).

Depuis 10 ans, l'Observatoire de la culture et des communications du Québec analyse chaque année les résultats de l'*Enquête sur les dépenses des municipalités au titre de la culture*. Les données présentées dans ce bulletin sont une synthèse des résultats les plus notables de 2016 et de la période allant de 2007 à 2016. Parce que cela permet d'intéressantes comparaisons entre les groupes de municipalités, les dépenses en culture sont aussi présentées en dollars par habitant. On y analyse également l'évolution des subventions reçues par les municipalités de la part des différents ordres de gouvernement pour des dépenses en culture. Un accent particulier est mis sur les dépenses en culture des municipalités de moins de 10 000 habitants. Une série de tableaux statistiques diffusés sur le site de l'Observatoire¹ complète ce bulletin.

1. INSTITUT DE LA STATISTIQUE DU QUÉBEC (2018), *Dépenses en culture – Administration publique municipale*, [En ligne]. [www.stat.gouv.qc.ca/statistiques/culture/depenses-culturelles/municipal/index.html].

Notes méthodologiques²

Municipalités à l'étude

Afin d'obtenir un portrait des dépenses en matière de culture représentatif de l'ensemble des municipalités du Québec, toutes les municipalités québécoises sont visées par l'enquête. Au 1^{er} janvier 2016, l'Institut de la statistique du Québec dénombre 1 110 municipalités locales sur le territoire du Québec, dont 930 (83,8 %) ont moins de 5 000 habitants. La population des municipalités dénombrées est estimée à 8 250 178 habitants (+ 0,8 % par rapport à celle de 2015).

Ces 1 110 municipalités sont réparties selon la taille de leur population en sept groupes homogènes de municipalités :

- 500 000 habitants et plus (Montréal et Québec) ;
- 200 000 à 499 999 habitants (Laval, Gatineau et Longueuil) ;
- 100 000 à 199 999 habitants (Sherbrooke, Saguenay, Lévis, Trois-Rivières et Terrebonne) ;
- 25 000 à 99 999 habitants (35 municipalités) ;
- 10 000 à 24 999 habitants (58 municipalités) ;
- 5 000 à 9 999 habitants (77 municipalités) ;
- moins de 5 000 habitants (930 municipalités).

Traitement statistique

Toutes les municipalités de 5 000 habitants et plus sont invitées à fournir leurs dépenses réelles pour l'année 2016. Les 10 municipalités de 100 000 habitants et plus ont toutes répondu à l'enquête, de même que 94,7 % des municipalités de 5 000 à 99 999 habitants. Les dépenses des municipalités non répondantes ont fait l'objet d'estimations statistiques. Pour les municipalités de moins de 5 000 habitants, les dépenses sont estimées à partir d'un traitement statistique par modélisation intégrant les données des rapports financiers municipaux du ministère des Affaires municipales et de l'Occupation du territoire, lorsque celles-ci sont disponibles pour la municipalité concernée, et de l'*Enquête annuelle sur les bibliothèques publiques du Québec*, réalisée par Bibliothèque et Archives nationales du Québec et le ministère de la Culture et des Communications.

En général, la qualité des estimations est excellente. Toutefois, la qualité d'une estimation diminue lorsque le nombre de municipalités servant à la produire est petit. Dans ce cas, l'estimation dont la précision est passable est accompagnée d'un astérisque (*) et doit être interprétée avec prudence. Lorsque la précision d'une estimation est jugée trop faible pour que l'estimation soit fournie, celle-ci est remplacée par un « F ».

L'enquête couvre toutes les dépenses de fonctionnement, y compris l'amortissement des immobilisations existantes (bâtiments et équipements) utilisées principalement à des fins culturelles. Elle ne couvre pas les dépenses d'investissement pour l'acquisition, la rénovation ou la construction d'immobilisations. Il ne s'agit pas d'un exercice comptable au sens strict, mais d'un instrument de mesure, aussi fiable que possible, applicable aux dépenses en culture des municipalités du Québec.

Table des matières

3	Portrait global des dépenses de fonctionnement en culture
11	Évolution de la part des subventions gouvernementales dans les dépenses en services rendus en culture des municipalités
13	Dépenses de fonctionnement en culture des municipalités de moins de 10 000 habitants
15	Conclusion

Signes conventionnels

%	Pour cent ou pourcentage
n	Nombre
M	Million
...	N'ayant pas lieu de figurer
..	Donnée non disponible
—	Néant ou zéro
\$	En dollars
F	Donnée peu fiable

2. Pour des explications complètes sur la méthodologie, les concepts et les définitions, veuillez consulter le [site de l'Observatoire](#).

Notice bibliographique suggérée

DUBÉ, Gaétane (2018). « Dix ans de dépenses en culture des municipalités, de 2007 à 2016 », *Optique culture*, [En ligne], n° 59, mai, Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec, p. 1-16. [www.stat.gouv.qc.ca/statistiques/culture/bulletins/optique-culture-59.pdf].

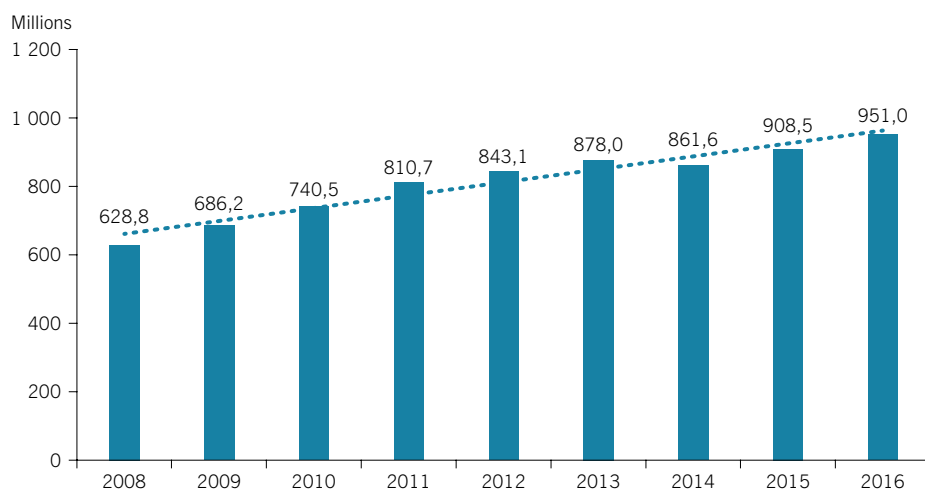
Portrait global des dépenses de fonctionnement en culture

Selon le genre de dépenses

Les municipalités du Québec ont consacré 951 M\$ à la culture en 2016, soit 43 M\$ (+ 4,7 %) de plus qu'en 2015 (909 M\$) (tableau 1). Ces dépenses³ comptent pour 4,9 % de l'ensemble des dépenses de fonctionnement des municipalités et représentent une contribution de 115,27 \$ par habitant⁴ (110,95 \$ par habitant en 2015).

L'augmentation observée est en partie attribuable à une hausse de 5,3 % des dépenses en services rendus directement à la population, lesquelles s'élèvent à 731 M\$ en 2016 (694 M\$ en 2015) (tableau 1). Ce genre de dépenses équivaut à une contribution de 88,56 \$ par habitant. Les frais de financement et d'amortissement ainsi que les frais généraux ont, quant à eux, tous deux augmenté de 2,7 %.

Figure 1 Évolution¹ des dépenses en culture² des municipalités, Québec, 2008 à 2016



1. Exclusion de l'année 2007 en l'absence des frais de financement et d'amortissement attribués en 2007.
 2. Inclut les dépenses en services rendus, les frais de fonctionnement et d'amortissement ainsi que les frais généraux.
- Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 1 Dépenses en culture¹ des municipalités selon le genre de dépenses, Québec, 2015 et 2016

	2015		2016			Variation 2016/2015
	Totales	Par habitant	Totales	Par habitant	Portion des dépenses	
	\$		\$		%	%
Dépenses totales de fonctionnement	19 010 001 694		19 390 322 069			2,0
Dépenses de fonctionnement en culture	908 500 875	110,95	951 018 968	115,27	100,0	4,7
Services rendus	693 998 859	84,75	730 642 805	88,56	76,8	5,3
Frais de financement et d'amortissement	87 815 404	10,72	90 213 099	10,93	9,5	2,7
Frais généraux	126 686 612	15,47	130 163 065	15,78	13,7	2,7
Part des dépenses en culture dans les dépenses totales de fonctionnement des municipalités (%)	4,8		4,9			

1. Dépenses nettes, desquelles est soustraite la part de la taxe de vente du Québec (TVQ) remboursée par le gouvernement.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

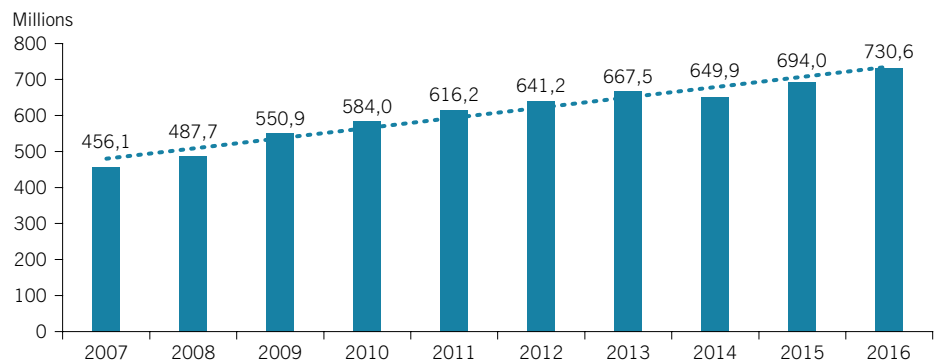
3. Il s'agit de dépenses nettes, desquelles est soustraite la part de la taxe de vente du Québec (TVQ) remboursée par le gouvernement.

4. Pour l'ensemble des municipalités comme pour une catégorie de taille de population de municipalités, les dépenses sont calculées en additionnant toutes les dépenses déclarées par les municipalités concernées. On calcule le montant des dépenses par habitant en divisant cette somme par le nombre total d'habitants des municipalités composant la catégorie de taille de population de municipalités concernée. Par exemple, dans le cas des municipalités de 500 000 habitants et plus, on additionne les dépenses déclarées par Montréal et Québec, puis on divise ce montant par le nombre d'habitants de ces municipalités, soit 2 306 671 habitants en 2016. Pour plus de détails sur le nombre d'habitants déterminé pour chacune des tailles de population de municipalités utilisées dans l'enquête, consultez le tableau *Municipalités, population et dépenses en culture selon la taille de la population des municipalités et le type de région* figurant sur le site Web de l'Observatoire au www.stat.gouv.qc.ca/statistiques/culture/dépenses-culturelles/municipal/population-municipalite.htm.

On observe une progression constante des dépenses de fonctionnement en culture d'environ 5 % par année en moyenne depuis les premières observations couvrant l'ensemble des municipalités québécoises il y a 10 ans⁵ (figure 1). Cette expansion est en partie attribuable à un accroissement continu des dépenses en services rendus à la population (5,4 % par année en moyenne) au cours de la période de 2007 à 2016 (figure 2). Cela signifie que les services rendus à la population tendent à prendre plus d'importance par rapport aux services administratifs. On remarque également qu'entre 2014 et 2016, la part du budget culturel dans les dépenses totales de fonctionnement des municipalités passe de 4,7 % à 4,9 %, ce qui démontre l'intérêt croissant des municipalités pour la culture depuis quelques années (figure 3).

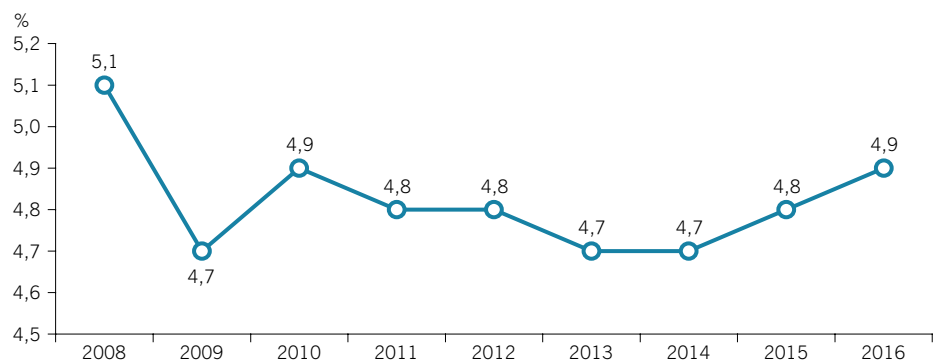
L'engagement le plus manifeste envers la culture en dehors des municipalités peuplées de Montréal et de Québec est celui des municipalités de 100 000 à 199 999 habitants et de 25 000 à 99 999 habitants, lesquelles vouent 6,0 % de leur budget à la culture (tableau 2). Bien qu'importantes, les dépenses en culture (regroupées) de Montréal et de Québec représentent, en comparaison, 5,4 % des dépenses totales de fonctionnement de ces deux grandes villes.

Figure 2 Évolution des dépenses en culture des municipalités en services rendus, Québec, 2007 à 2016



Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Figure 3 Évolution¹ de la part des dépenses en culture² dans les dépenses globales de fonctionnement des municipalités, Québec, 2008 à 2016



1. Exclusion de l'année 2007 en l'absence des frais de financement et d'amortissement attribués en 2007.

2. Inclut les dépenses en services rendus, les frais de financement et d'amortissement et les frais généraux.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 2 Dépenses en culture¹ des municipalités selon le genre de dépenses et la taille de la population des municipalités, Québec, 2016

	Moins de 5 000 habitants	5 000 à 9 999 habitants	10 000 à 24 999 habitants	25 000 à 99 999 habitants	100 000 à 199 999 habitants ²	200 000 à 499 999 habitants ³	500 000 habitants et plus ⁴
\$							
Dépenses totales de fonctionnement	2 208 781 423	967 579 073	1 901 530 116	2 971 191 868	1 537 737 907	2 137 393 798	7 666 107 884
Dépenses de fonctionnement en culture	58 199 916	37 520 546	96 178 145	177 884 417	91 585 615	74 278 200	415 372 128
services rendus	39 838 386	28 316 289	68 040 665	133 639 527	70 154 914	57 164 656	333 488 367
frais de financement et d'amortissement	6 108 565	3 766 191	8 548 652	17 950 027	11 344 775	7 433 707	35 061 182
frais généraux	12 252 966	5 438 066	19 588 828	26 294 864	10 085 925	9 679 837	46 822 579
Dépenses de fonctionnement en culture par habitant	47,00	69,24	105,75	111,58	130,14	77,71	180,07
Part des dépenses en culture dans les dépenses totales de fonctionnement des municipalités (%)	2,6	3,9	5,1	6,0	6,0	3,5	5,4

1. Dépenses nettes, desquelles est soustraite la part de la taxe de vente du Québec (TVQ) remboursée par le gouvernement.

2. Lévis, Saguenay, Sherbrooke, Terrebonne et Trois-Rivières.

3. Gatineau, Laval et Longueuil.

4. Montréal et Québec.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

5. L'enquête portant sur les dépenses en culture des municipalités en 2016 est la 10^e édition de l'enquête couvrant les dépenses de fonctionnement en matière de culture de l'ensemble des municipalités québécoises. Les dépenses en culture réalisées en 2007 sont toutefois incomplètes; les données sur les frais de financement et d'amortissement attribués à la culture pour l'année 2007 en sont absentes. Ainsi, seules les dépenses en services rendus et en frais généraux peuvent être comparées aux résultats ultérieurs.

Les dépenses (regroupées) consacrées à la culture par Montréal et Québec en 2016 équivalent à une contribution de 180,07 \$ par habitant (tableau 3). Les municipalités de 100 000 à 199 999 habitants suivent de près avec des dépenses en culture équivalant à une contribution de 130,14 \$ par habitant. Les municipalités de ce groupe jouent un rôle de « capitale culturelle » pour leur région.

Enfin, les municipalités de 100 000 à 199 999 habitants présentent la plus forte augmentation (8,8 %) des dépenses par habitant en regard de l'exercice financier précédent

(130,14 \$ en 2016, comparativement à 119,62 \$ en 2015) de même que la plus forte croissance des dépenses par habitant au cours de la période allant de 2008 à 2016⁶ (7,1 % par année en moyenne) (tableau 3).

Selon le domaine

À l'exemple des années antérieures⁷, comme en témoigne l'importance des proportions, près de 80 % des 731 M\$ en services rendus à la population bénéficient aux trois domaines suivants (tableau 4)⁸:

- Bibliothèques : 321 M\$ sont voués aux bibliothèques publiques municipales en 2016, soit 44 % des services rendus et 4,0 % de plus qu'en 2015 (308 M\$). Ce montant représente une contribution de 38,88 \$ par habitant. Entre 2007 et 2016, les dépenses réalisées pour les bibliothèques connaissent une croissance de 3,9 % par année en moyenne.
- Arts et lettres : 144 M\$ sont alloués au domaine des arts et des lettres, soit 20 % des services rendus, en hausse de 8 % par rapport à 2015 (133 M\$). Ce montant représente une contribution de 17,48 \$ par habitant. Les dépenses dans ce domaine progressent plus rapidement que celles des bibliothèques, soit de 8,1 % par année en moyenne entre 2007 et 2016.
- Patrimoine, art public et design : 113 M\$, soit 15 % des services rendus, sont consacrés à ce domaine culturel en 2016. Les dépenses pour ce domaine ont augmenté de 10 % par rapport à 2015 (103 M\$), mais montrent un faible taux de croissance au cours de la période étudiée (2,9 % par année en moyenne entre 2007 et 2016). Les sommes engagées pour ce domaine correspondent à une contribution de 13,72 \$ par habitant.

Tableau 3 Évolution¹ des dépenses en culture² des municipalités par habitant selon la taille de la population des municipalités, Québec, 2008, 2015 et 2016

	2008	2015	2016	Variation	TCAM ³
	\$ par habitant			2016/2015	2008-2016
				%	
Moins de 5 000 habitants	26,90	48,13	47,00	-2,3	7,2
5 000 à 9 999 habitants	44,47	69,18	69,24	0,1	5,7
10 000 à 24 999 habitants	70,50	107,38	105,75	-1,5	5,2
25 000 à 99 999 habitants	83,74	110,32	111,58	1,1	3,7
100 000 à 199 999 habitants ⁴	75,32	119,62	130,14	8,8	7,1
200 000 à 499 999 habitants ⁵	62,04	76,37	77,71	1,7	2,9
500 000 habitants et plus ⁶	136,39	167,69	180,07	7,4	3,5
Ensemble des municipalités	81,83	110,95	115,27	3,9	4,4

1. Exclusion de l'année 2007 en l'absence des frais de financement et d'amortissement attribués en 2007.
2. Inclut les dépenses en services rendus, les frais de financement et d'amortissement et les frais généraux.
3. TCAM : taux de croissance annuel moyen sur la période de 2008 à 2016.
4. Lévis, Saguenay, Sherbrooke, Terrebonne et Trois-Rivières.
5. Gatineau, Laval et Longueuil.
6. Montréal et Québec.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 4 Évolution des dépenses en culture des municipalités en services rendus selon le domaine culturel, Québec, 2007, 2015 et 2016

	2007			2015			2016			Variation	TCAM ¹
	Totales	Par habitant	Portion	Totales	Par habitant	Portion	Totales	Par habitant	Portion		
	\$	%	%	\$	%	%	\$	%	%	%	%
Bibliothèques	226 447 911	29,72	49,7	308 350 220	37,66	44,4	320 732 102	38,88	43,9	4,0	3,9
Arts et lettres ²	71 377 228	9,37	15,7	133 159 793	16,26	19,2	144 184 824	17,48	19,7	8,3	8,1
Festivals et événements culturels	20 230 165	2,65	4,4	43 852 092	5,36	6,3	54 826 847	6,65	7,5	25,0	11,7
Festivals et événements à composante culturelle	9 168 313	1,20	2,0	33 753 783	4,12	4,9	30 644 028	3,71	4,2	-9,2	14,3
Loisirs culturels et scientifiques	22 031 204	2,89	4,8	28 513 160	3,48	4,1	30 916 163	3,75	4,2	8,4	3,8
Patrimoine, art public et design	87 296 245	11,46	19,1	102 755 402	12,55	14,8	113 191 721	13,72	15,5	10,2	2,9
Conservation d'archives historiques	2 954 673	0,39	0,6	3 426 417	0,42	0,5	3 688 940	0,45	0,5	7,7	2,5
Non réparties (tous les domaines sauf bibliothèques)	16 576 017	2,18	3,6	40 187 993	4,91	5,8	32 458 180	3,93	4,4	-19,2	7,8
Ensemble des domaines culturels	456 081 756	59,85	100,0	693 998 859	84,75	100,0	730 642 805	88,56	100,0	5,3	5,4

1. TCAM : taux de croissance annuel moyen sur la période de 2007 à 2016.
 2. Inclut les arts visuels, métiers d'art et arts médiatiques, les arts de la scène, la littérature et le multimédia.
- Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

6. Les dépenses en culture pour l'année 2007 concernent les services rendus et les frais généraux. En l'absence de données sur les frais de financement et d'amortissement, l'année 2007 est exclue des analyses portant sur les dépenses en culture totales ; elle est toutefois conservée lorsque l'on s'intéresse aux dépenses en services rendus.
7. Pour plus de détails sur l'évolution des dépenses en culture des municipalités selon le domaine, veuillez consulter les tableaux sur le site de l'OCCQ au www.stat.gouv.qc.ca/statistiques/culture/depenses-culturelles/municipal/index.html.
8. Pour des définitions complètes sur le sujet examiné, veuillez consulter les notes méthodologiques sur le site de l'OCCQ au www.stat.gouv.qc.ca/statistiques/culture/depenses-culturelles/municipal/cdmi.html.

Toutes les catégories de taille de municipalités accordent une importance particulière au financement des services culturels de proximité, comme les bibliothèques publiques (tableau 5). En dehors du groupe constitué par Montréal et Québec, ce sont les municipalités de 10 000 à 24 999 habitants qui attribuent les montants les plus substantiels aux bibliothèques, soit 46,37 \$ par habitant.

Le groupe de municipalités de 100 000 à 199 999 habitants est celui qui dépense proportionnellement le plus dans le domaine des arts et des lettres, soit 36,94 \$ par habitant. Il s'agit

même d'une contribution par habitant supérieure à celle de Montréal et de Québec (regroupées), qui ont déboursé 31,91 \$ par habitant dans ce domaine en 2016.

Le financement des secteurs d'activité associés au patrimoine, à l'art public et au design dépend principalement des grandes municipalités (regroupées) de Montréal et de Québec, avec une contribution de 41,05 \$ par habitant en 2016. C'est beaucoup plus que la deuxième contribution la plus élevée, soit celle des municipalités de 100 000 à 199 999 habitants, qui ont alloué 8,45 \$ par habitant à ce domaine.

Tableau 5 Dépenses en culture des municipalités en services rendus selon le domaine culturel et la taille de la population des municipalités, Québec, 2016

	Moins de 5 000 habitants		5 000 à 9 999 habitants		10 000 à 24 999 habitants		25 000 à 99 999 habitants	
	Totales	Par habitant	Totales	Par habitant	Totales	Par habitant	Totales	Par habitant
	\$							
Bibliothèques	19 977 266	16,13	15 614 984	28,82	42 168 650	46,37	64 668 259	40,56
Arts et lettres ⁴	3 852 930	3,11	2 542 716	4,69	7 091 093	7,80	20 717 886	13,00
Festivals et événements culturels	6 395 318	5,16	4 237 820	7,82	5 719 631	6,29	8 338 586	5,23
Festivals et événements à composante culturelle	F	F	1 980 563	3,66	2 380 896	2,62	12 728 385	7,98
Loisirs culturels et scientifiques	2 038 548	1,65	1 389 296	2,56	2 040 205	2,24	10 662 485	6,69
Patrimoine, art public et design	1 469 858*	1,19	502 870	0,93	1 866 053	2,05	7 061 948	4,43
Conservation d'archives historiques	77 943*	0,06	51 438	0,09	576 485	0,63	258 419	0,16
Non réparties (tous les domaines sauf bibliothèques)	F	F	1 996 602	3,68	6 197 651	6,81	9 203 559	5,77
Ensemble des domaines culturels	39 838 386	32,17	28 316 289	52,26	68 040 665	74,81	133 639 527	83,82
	100 000 à 199 999 habitants ¹		200 000 à 499 999 habitants ²		500 000 habitants et plus ³			
	Totales	Par habitant	Totales	Par habitant	Totales	Par habitant		
	\$							
Bibliothèques	24 182 761	34,36	32 824 271	34,34	121 295 911	52,58		
Arts et lettres ⁴	25 995 387	36,94	10 371 478	10,85	73 613 334	31,91		
Festivals et événements culturels	4 399 641	6,25	4 323 872	4,52	21 411 979	9,28		
Festivals et événements à composante culturelle	4 465 119	6,34	2 468 833	2,58	3 619 123	1,57		
Loisirs culturels et scientifiques	2 031 421	2,89	3 757 857	3,93	8 996 350	3,90		
Patrimoine, art public et design	5 943 169	8,45	1 667 460	1,74	94 680 363	41,05		
Conservation d'archives historiques	470 597	0,67	900 612	0,94	1 353 446	0,59		
Non réparties (tous les domaines sauf bibliothèques)	2 666 820	3,79	850 272	0,89	8 517 862	3,69		
Ensemble des domaines culturels	70 154 914	99,69	57 164 656	59,80	333 488 367	144,58		

F Donnée trop peu fiable pour être publiée.

1. Lévis, Saguenay, Sherbrooke, Terrebonne et Trois-Rivières.

2. Gatineau, Laval et Longueuil.

3. Montréal et Québec.

4. Inclut les arts visuels, les métiers d'art et les arts médiatiques, les arts de la scène, la littérature et le multimédia.

Source: Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Selon la source de financement

L'offre culturelle des municipalités québécoises est financée à partir de quatre sources différentes :

- les impôts fonciers et les taxes municipales, qui constituent la source principale, appelée « contribution municipale » ;
- la tarification d'activités et la vente de biens et de services ;
- les subventions reçues des gouvernements (fédéral et provincial) ;
- les revenus classés dans la catégorie « dons et autres revenus ».

En 2016, la contribution municipale se chiffre à 578 M\$ et compte pour près de 80 % du financement des secteurs, des activités et des événements culturels soutenus par les municipalités (tableau 6). Cette contribution est supérieure

de 3,0 % à celle observée pour l'année 2015 (561 M\$). Les résultats révèlent également une augmentation non négligeable des sommes reçues par les municipalités en subventions gouvernementales (23 %) et des sommes recueillies en dons et autres revenus (21 %). Les dépenses acquittées par les montants d'argent reçus en subventions des gouvernements sont celles qui ont le plus augmenté (8,1 % par année en moyenne) entre 2007 et 2016.

En ce qui concerne les sources de financement des trois principaux domaines bénéficiant des sommes engagées en services rendus par l'ensemble des municipalités en 2016, on note ce qui suit (tableau 7) :

- Bibliothèques : la contribution municipale est la principale source de financement des bibliothèques publiques québécoises. Ainsi,

en 2016, 88,2 % (283 M\$) des montants dépensés par l'ensemble des municipalités pour ce domaine (321 M\$) sont puisés à même les impôts fonciers. Les subventions reçues des gouvernements (provincial et fédéral) déclarées par les municipalités (28 M\$) ont servi à combler 8,8 % des dépenses réalisées par les municipalités pour ce domaine.

- Arts et lettres : la majeure partie (93 %) des 144 M\$ consentis par les municipalités à ce domaine est assurée par la contribution municipale (113 M\$) et la tarification (21 M\$).
- Patrimoine, art public et design : les municipalités déclarent 113 M\$ pour les activités liées à ces domaines. Leur financement provient de la contribution municipale (63 M\$, soit 56 % des dépenses déclarées), de la tarification (22 M\$, soit 19 %) ainsi que des dons et autres revenus (25 M\$, soit 22 %).

Tableau 6 Évolution des dépenses en culture des municipalités en services rendus selon la source de financement, Québec, 2007, 2015 et 2016

	2007		2015		2016		Variation 2016/2015 %	TCAM ¹ 2007-2016
	Totales	%	Totales	%	Totales	%		
Contribution municipale	362 984 865	79,6	561 117 372	80,9	577 995 087	79,1	3,0	5,3
Vente de biens et de services (tarification)	37 213 251	8,2	56 839 508	8,2	60 042 533	8,2	5,6	5,5
Subventions reçues	27 379 212	6,0	44 939 822	6,5	55 059 414	7,5	22,5	8,1
Dons et autres revenus	28 504 427	6,2	31 102 157	4,5	37 545 770	5,1	20,7	3,1
Dépenses en culture en services rendus	456 081 756	100,0	693 998 859	100,0	730 642 805	100,0	5,3	5,4

1. TCAM : taux de croissance annuel moyen sur la période de 2007 à 2016.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 7 Dépenses en culture des municipalités en services rendus selon le domaine culturel et la source de financement, Québec, 2016

	Contribution municipale		Vente de biens et de services (tarification)		Subventions reçues		Dons et autres revenus		Dépenses totales	
	\$	%	\$	%	\$	%	\$	%	\$	%
Bibliothèques	282 907 299	88,2	8 488 184	2,6	28 093 953	8,8	1 242 666	0,4	320 732 102	100
Arts et lettres ¹	113 142 689	78,5	21 122 890	14,6	9 204 041	6,4	715 205	0,5	144 184 824	100
Festivals et événements culturels	40 525 720	73,9	F	F	11 704 487	21,3	F	F	54 826 847	100
Festivals et événements à composante culturelle	19 591 570	63,9	506 907	1,7	1 512 809	4,9	9 032 743	29,5	30 644 028	100
Loisirs culturels et scientifiques	24 626 876	79,7	5 749 200	18,6	277 743	0,9	262 343	0,8	30 916 163	100
Patrimoine, art public et design	62 898 958	55,6	21 851 360	19,3	3 458 180	3,1	24 983 222	22,1	113 191 721	100
Conservation d'archives historiques	3 618 434	98,1	21 491	0,6	18 674	0,5	30 341	0,8	3 688 940	100
Non réparties (tous les domaines sauf bibliothèques)	30 683 542	94,5	883 389*	2,7	789 527	2,4	101 721	0,3	32 458 180	100
Ensemble des domaines culturels	577 995 087	79,1	60 042 533	8,2	55 059 414	7,5	37 545 770	5,1	730 642 805	100

F Donnée peu fiable, ne peut être diffusée.

* Précision passable ; interpréter avec prudence.

1. Inclut les arts visuels, les métiers d'art et les arts médiatiques, les arts de la scène, la littérature et le multimédia.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Selon la catégorie de dépenses

Les dépenses des municipalités en services rendus à des fins culturelles sont comptabilisées dans six catégories :

- salaires et avantages sociaux ;
- subventions octroyées ;
- cachets d'artistes et honoraires ;
- achat de biens et de services ;
- entretien des immeubles et autres services municipaux⁹ ;
- autres dépenses¹⁰.

À l'instar de l'année précédente, un peu plus de 40 % (309 M\$) des 731 M\$ dépensés en 2016 par l'ensemble des municipalités en services

rendus à la population servent à verser les salaires et avantages sociaux au personnel relevant du service responsable de la culture (tableau 8). On remarque que les dépenses effectuées pour ce poste ont augmenté de 2,2 % par rapport à 2015 (302 M\$), mais que leur taux de croissance en 10 ans est relativement faible (4,2 % par année en moyenne au cours de la période de 2007 à 2016). À titre comparatif, dans le même intervalle, les sommes d'argent déboursées en cachets d'artistes et en honoraires passent de 23 M\$ à 59 M\$, révélant ainsi une croissance annuelle moyenne de 11,2 %.

Comparativement à l'année 2015, les résultats de l'enquête signalent une importante augmentation (15,6 %) des sommes octroyées en subventions à des particuliers ou à des organismes en 2016

(137 M\$). Entre 2007 et 2016, les subventions octroyées par les municipalités passent de 62 M\$ à 137 M\$, avec un taux de croissance moyen de 9,2 % par année.

En 2016, la quasi-totalité (95 %) des dépenses en services rendus effectuées dans le domaine des bibliothèques est versée en salaires et en avantages sociaux (61,4 %) (tableau 9). Pour les arts et lettres, soit le deuxième domaine recevant une part importante des dépenses en culture des municipalités, on note que les dépenses se font essentiellement sous forme de subventions octroyées (34,6 %). La plus grande part des sommes déboursées dans le domaine du patrimoine, de l'art public et du design va à des salaires et à des avantages sociaux (40,5 %).

Tableau 8 Évolution des dépenses en culture des municipalités en services rendus selon la catégorie de dépenses, Québec, 2007, 2015 et 2016

	2007		2015		2016		Variation 2016/2015	TCAM ¹ 2007-2016
	Totales	%	Totales	%	Totales	%		
Salaires et avantages sociaux	213 155 062	46,7	302 196 177	43,5	308 893 135	42,3	2,2	4,2
Subventions octroyées	61 836 172	13,6	118 292 048	17,0	136 791 041	18,7	15,6	9,2
Cachets d'artistes et honoraires	22 706 153	5,0	55 597 531	8,0	58 983 378	8,1	6,1	11,2
Achat de biens et de services	77 032 779	16,9	106 336 865	15,3	113 106 817	15,5	6,4	4,4
Entretien des immeubles et autres services municipaux ²	60 050 280	13,2	71 060 194	10,2	75 475 637	10,3	6,2	2,6
Autres dépenses ³	21 301 310	4,7	40 516 044	5,8	37 392 798	5,1	-7,7	6,5
Dépenses en culture en services rendus	456 081 756	100,0	693 998 859	100,0	730 642 805	100,0	5,3	5,4

1. TCAM : taux de croissance annuel moyen sur la période de 2007 à 2016.

2. Dépenses en entretien des immeubles et pour d'autres services municipaux qui n'ont pas pu être réparties par catégories.

3. Comprenant les frais de locaux, les crédits de taxes et la quote-part versée aux organismes supramunicipaux.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

9. Dépenses en entretien des immeubles et pour d'autres services municipaux qui n'ont pas pu être réparties par catégories.

10. Comprenant les frais de locaux, les crédits de taxes et la quote-part versée aux organismes supramunicipaux.

Tableau 9 Dépenses en culture des municipalités en services rendus selon le domaine culturel et la catégorie de dépenses, Québec, 2016

	Salaires et avantages sociaux		Subventions octroyées		Cachets d'artistes et honoraires		Achat de biens et de services	
	\$	%	\$	%	\$	%	\$	%
Bibliothèques	196 783 717	61,4	F	F	3 396 750	1,1	72 899 265	22,7
Arts et lettres ³	29 007 012	20,1	49 818 155	34,6	32 325 342	22,4	8 293 969	5,8
Festivals et événements culturels	7 478 684	13,6	28 395 435	51,8	7 995 748	14,6	6 636 173	12,1
Festivals et événements à composante culturelle	4 534 140	14,8	9 062 209	29,6	4 871 767	15,9	3 484 916	11,4
Loisirs culturels et scientifiques	11 410 646	36,9	4 858 609	15,7	2 315 456	7,5	2 271 425	7,3
Patrimoine, art public et design	45 814 284	40,5	30 792 673	27,2	7 597 014	6,7	17 032 730	15,0
Conservation d'archives historiques	2 018 506	54,7	598 259	16,2	13 037	0,4	120 416	3,3
Non réparties (tous les domaines sauf bibliothèques)	11 846 147	36,5	8 850 987	27,3	468 265	1,4	2 367 923*	7,3
Ensemble des domaines culturels	308 893 135	42,3	136 791 041	18,7	58 983 378	8,1	113 106 817	15,5

	Entretien des immeubles et autres services municipaux ¹		Autres dépenses ²		Dépenses totales	
	\$	%	\$	%	\$	%
Bibliothèques	35 111 620	10,9	8 126 037	2,5	320 732 102	100
Arts et lettres ³	13 700 539	9,5	11 039 808	7,7	144 184 824	100
Festivals et événements culturels	2 795 327	5,1	1 525 481	2,8	54 826 847	100
Festivals et événements à composante culturelle	2 535 888	8,3	6 155 109	20,1	30 644 028	100
Loisirs culturels et scientifiques	8 978 409	29,0	1 081 618	3,5	30 916 163	100
Patrimoine, art public et design	5 740 899	5,1	6 214 121	5,5	113 191 721	100
Conservation d'archives historiques	831 662	22,5	107 061	2,9	3 688 940	100
Non réparties (tous les domaines sauf bibliothèques)	5 781 293	17,8	3 143 565	9,7	32 458 180	100
Ensemble des domaines culturels	75 475 637	10,3	37 392 798	5,1	730 642 805	100

F Donnée peu fiable, ne peut être diffusée.

* Précision passable ; à interpréter avec prudence.

1. Dépenses en entretien des immeubles et pour d'autres services municipaux qui n'ont pas pu être réparties par catégories.

2. Comprenant les frais de locaux, les crédits de taxes et la quote-part versée aux organismes supramunicipaux.

3. Inclut les arts visuels, métiers d'art et arts médiatiques, les arts de la scène, la littérature et le multimédia.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Selon la région administrative

Le tableau 10 présente les dépenses en services rendus pour la culture selon la région administrative des municipalités. À des fins d'analyse et de présentation, les régions administratives sont classées par groupes en fonction de leur distance des villes de Montréal ou de Québec (voir encadré).

De ces données, il ressort qu'outre la région administrative de Montréal (10,4 %), ce sont les régions de l'Estrie (9,9 %), de Laval (8,9 %) et des Laurentides (8,2 %) qui enregistrent les plus fortes hausses en 2016. Par contre, les municipalités de la région du Centre-du-Québec accusent une forte réduction (7,2 %) de leurs dépenses en culture.

Lorsque l'on prend en compte la taille de la population des régions, on découvre qu'en dehors des régions centrales, des efforts importants sont consentis par des municipalités situées dans une région intermédiaire, comme la Mauricie (contribution de 125,89 \$ par habitant). C'est également le cas de municipalités situées dans des régions éloignées, telles que celles du Saguenay–Lac-Saint-Jean (95,65 \$ par habitant),

du bloc régional Côte-Nord et Nord-du-Québec (94,39 \$ par habitant) ainsi que de l'Abitibi-Témiscamingue (82,30 \$ par habitant).

La méthodologie de l'enquête a été revue lors de l'édition 2009 afin de permettre la production d'estimations précises à l'échelle régionale sur

une longue période. Ainsi, entre 2009 et 2016, ce sont les régions administratives du Saguenay–Lac-Saint-Jean (7,7 % par année en moyenne), de Lanaudière (6,7 % par année en moyenne) et du Centre-du-Québec (6,2 % par année en moyenne) qui enregistrent les croissances les plus élevées.

Répartition des municipalités selon le type de régions administratives

Les municipalités se situant dans les **régions centrales** comprennent les deux plus grands centres urbains et les autres municipalités composant la région de la Capitale-Nationale (03) et la région de Montréal (06).

Les municipalités se situant dans les **régions périphériques** correspondent aux municipalités situées à proximité des régions centrales, soit les municipalités appartenant aux régions de Chaudière-Appalaches (12), de Laval (13), de Lanaudière (14), des Laurentides (15) et de la Montérégie (16).

Les municipalités se situant dans les **régions intermédiaires** correspondent aux municipalités situées en marge des régions périphériques, soit les municipalités se trouvant dans les régions de la Mauricie (04), de l'Estrie (05), de l'Outaouais (07) et du Centre-du-Québec (17).

Les municipalités se situant dans les **régions éloignées** correspondent aux municipalités situées loin des grands centres urbains, aux limites est, nord et ouest du Québec, soit les municipalités se trouvant dans les régions du Bas-Saint-Laurent (01), du Saguenay–Lac-Saint-Jean (02), de l'Abitibi-Témiscamingue (08), de la Côte-Nord (09), du Nord-du-Québec (10) et de la Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine (11).

Tableau 10 Évolution des dépenses en culture des municipalités en services rendus selon la région administrative, Québec, 2009¹, 2015 et 2016

	2009		2015		2016		Variation 2016/2015	TCAM ² 2009-2016
	Totales	Par habitant	Totales	Par habitant	Totales	Par habitant		
	\$						%	
Régions centrales								
Capitale-Nationale	54 982 101	80,29	61 804 921	84,06	61 725 479	83,90	-0,1	1,7
Montréal	229 496 193	120,35	281 307 390	140,67	310 662 289	154,23	10,4	4,4
Régions périphériques								
Chaudière-Appalaches	13 411 019	33,33	15 358 690	36,41	15 981 929	37,62	4,1	2,5
Laval	17 854 088	45,56	21 034 302	49,47	22 907 279	53,35	8,9	3,6
Lanaudière	19 975 489	43,86	30 814 671	62,40	31 489 020	63,00	2,2	6,7
Laurentides	29 784 588	55,12	38 221 306	64,66	41 369 801	68,95	8,2	4,8
Montérégie	76 338 846	53,96	102 508 952	68,04	99 678 090	65,47	-2,8	3,9
Régions intermédiaires								
Mauricie	23 675 188	91,41	31 251 907	118,62	33 325 953	125,89	6,6	5,0
Estrie	10 794 878	35,18	12 757 715	39,61	14 022 284	43,28	9,9	3,8
Outaouais	18 379 010	51,50	22 868 178	59,59	22 439 269	57,94	-1,9	2,9
Centre-du-Québec	9 622 580	41,87	15 783 062	65,70	14 652 321	60,26	-7,2	6,2
Régions éloignées								
Bas-Saint-Laurent	8 925 278	44,51	10 485 359	52,55	10 902 638	54,53	4,0	2,9
Saguenay–Lac-Saint-Jean	15 598 865	57,57	24 763 865	90,17	26 272 008	95,65	6,1	7,7
Abitibi-Témiscamingue	9 740 991	68,60	11 611 068	80,77	11 857 016	82,30	2,1	2,8
Côte-Nord et Nord-du-Québec	8 290 856	82,04	9 359 550	95,35	9 127 341	94,39	-2,5	1,4
Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine	4 008 557*	43,84*	4 067 924	45,71	4 230 088	47,54	4,0	0,8
Ensemble des municipalités	550 878 527	71,04	693 998 859	84,75	730 642 805	88,56	5,3	4,1

* Précision passable; interpréter avec prudence.

1. La méthodologie de l'enquête a été revue en 2009, permettant ainsi la production d'estimations précises à l'échelle régionale.

2. TCAM : taux de croissance annuel moyen sur la période de 2009 à 2016.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Évolution de la part des subventions gouvernementales dans les dépenses en services rendus en culture des municipalités¹¹

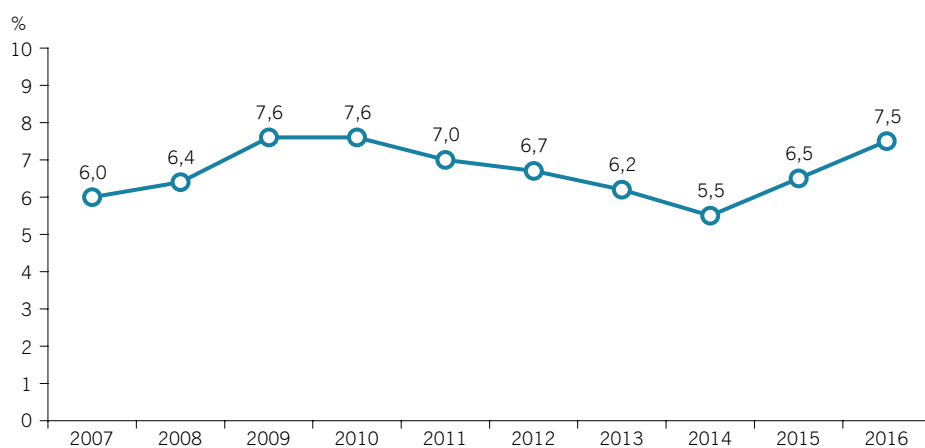
La présente section jette un regard sur les subventions reçues des gouvernements (provincial et fédéral) pour financer les divers domaines culturels soutenus par les municipalités au cours de la période s'étendant de 2007 à 2016.

Au total, les municipalités déclarent avoir reçu, en 2016, 55 M\$ en subventions gouvernementales pour des dépenses en matière de culture (tableau 11). C'est 10 M\$ de plus qu'en 2015, soit un gain de 22,5 %. Cette variation est en partie due à une importante augmentation des sommes reçues par le groupe de municipalités constitué de Gatineau, de Laval et de Longueuil (hausse de 69 % pour les municipalités de 200 000 à 499 999 habitants) et par le groupe de municipalités constitué de Montréal et de Québec (hausse de 36,3 % pour les municipalités de 500 000 habitants et plus). Cette réalité peut vraisemblablement reposer sur des sommes consenties pour la préparation des festivités de commémoration de la fondation de Montréal (375^e anniversaire) ou de la Confédération canadienne (150^e anniversaire), ou encore pour la réalisation de certains projets culturels issus d'ententes visant à soutenir le développement économique des municipalités.

En 10 ans, les sommes gouvernementales reçues en subventions par les municipalités pour des dépenses en matière de culture passent de 27 M\$ à 55 M\$, soit une croissance moyenne de 8,1 % par année (tableau 11). Les résultats de l'enquête montrent que la part des sommes reçues en subventions des gouvernements dans

les dépenses pour des services rendus en culture fluctue grandement au fil des années (figure 4). Ainsi, après avoir atteint un sommet de 7,6 % en 2009 et en 2010, la part des subventions gouvernementales pour ce type de dépenses chute à 5,5 % entre 2011 et 2014, puis grimpe à nouveau et se situe à 7,5 % en 2016.

Figure 4 Évolution de la part des sommes reçues en subventions des gouvernements, par les municipalités, pour la culture, dans les dépenses en services rendus, Québec, 2007 à 2016



Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 11 Évolution des sommes reçues en subventions des gouvernements, par les municipalités, pour la culture, selon la taille de la population des municipalités, Québec, 2007 à 2016

	2007	2015	2016	Variation 2016/2015	TCAM 2007-2016
	\$			%	
5 000 à 9 999 habitants	1 742 569	1 837 048	1 940 023	5,6	1,2
10 000 à 24 999 habitants	3 398 117	5 080 995	4 015 460	-21,0	1,9
25 000 à 99 999 habitants	4 923 967	7 136 808	7 365 148	3,2	4,6
100 000 à 199 999 habitants ²	2 240 981	2 635 496	2 624 005	-0,4	1,8
200 000 à 499 999 habitants ³	2 852 580	2 344 048	3 962 282	69,0	3,7
500 000 habitants et plus ⁴	11 527 817	24 026 989	32 738 168	36,3	12,3
Ensemble des municipalités	27 379 212	44 939 822	55 059 414	22,5	8,1

1. TCAM : taux de croissance annuel moyen sur la période de 2007 à 2016.

2. Lévis, Saguenay, Sherbrooke, Terrebonne et Trois-Rivières.

3. Gatineau, Laval et Longueuil.

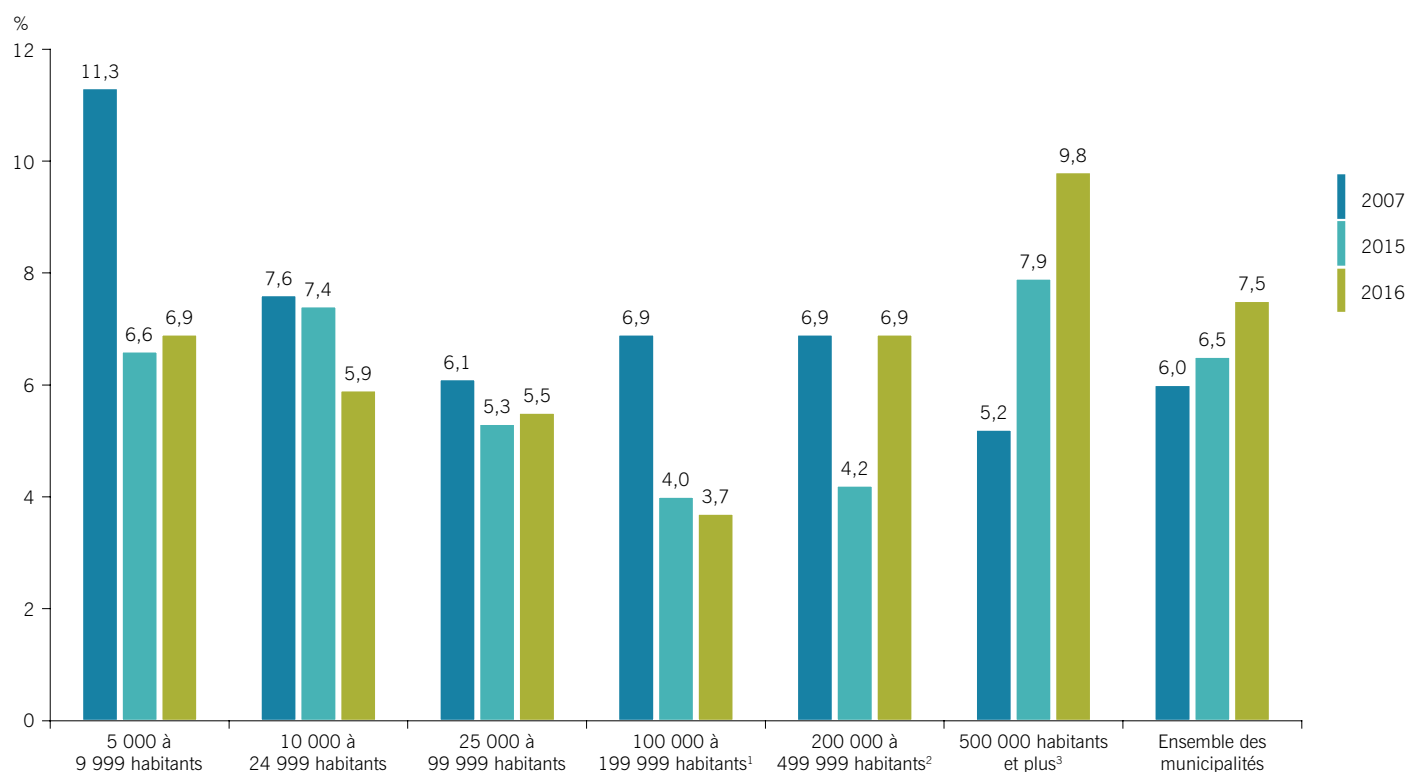
4. Montréal et Québec.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

11. Sur ce sujet, le groupe des municipalités de moins de 5 000 habitants présente des données trop peu fiables pour que celles-ci soient publiées.

En comparaison des autres groupes de municipalités, l'offre gouvernementale semble toutefois s'être particulièrement amoindrie pour le groupe de municipalités de 100 000 à 199 999 habitants. Pour ce groupe, entre 2007 et 2016, les sommes reçues des gouvernements ont augmenté de seulement 1,8 % par année en moyenne, de sorte que leur part dans les dépenses en culture est passée de 6,9 % à 3,7 % au cours de cette période (figure 5).

Figure 5 Évolution de la part des sommes reçues en subventions des gouvernements, par les municipalités, pour la culture, dans les dépenses en services rendus, Québec, 2007 à 2016



1. Lévis, Saguenay, Sherbrooke, Terrebonne et Trois-Rivières.

2. Gatineau, Laval et Longueuil.

3. Montréal et Québec.

Source: Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Dépenses de fonctionnement en culture des municipalités de moins de 10 000 habitants

La présente section dresse un portrait des dépenses de fonctionnement en culture des municipalités de moins de 10 000 habitants (soit la catégorie des municipalités de 5 000 à 9 999 habitants et celle des municipalités comptant moins de 5 000 habitants, regroupées¹²), classées selon leur emplacement géographique¹³. L'analyse porte sur les dépenses en culture par habitant et a pour but d'examiner les disparités régionales. À cet égard, rappelons que les dépenses des municipalités de moins de 5 000 habitants sont estimées et que la méthode utilisée rend la distribution de leurs dépenses semblable à celle des municipalités de 5 000 à 9 999 habitants. L'analyse présente des limites importantes qui rendent hasardeuse toute comparaison pouvant être faite uniquement entre ces deux groupes de municipalités. C'est pourquoi les municipalités de 10 000 habitants et moins sont regroupées et sont comparées à d'autres ensembles de municipalités. Deux catégories de taille de municipalités sont retenues

pour servir de groupes de comparaison¹⁴ : les municipalités de 10 000 à 24 999 habitants¹⁵ et celles de 25 000 à 99 999 habitants¹⁶. Il est également important de noter que chacun des types de régions comprend une ou des municipalités dont l'importance des dépenses peut influencer fortement le montant total des dépenses établi pour la région examinée. Pour toutes ces raisons, la prudence est de mise dans l'interprétation des résultats. Les municipalités les plus peuplées (de 100 000 habitants et plus) sont exclues de la comparaison en raison de leurs caractéristiques¹⁷ et de leur poids dans le total des dépenses municipales en matière de culture¹⁸.

En 2016, les dépenses en culture des municipalités comptant moins de 10 000 habitants totalisent 96 M\$, soit une contribution de 53,77\$ par habitant. Les dépenses correspondent à 3,0 % de l'ensemble des dépenses de fonctionnement de ces

municipalités (tableau 12). Cela représente environ la moitié de l'effort fourni par les municipalités des deux groupes de comparaison. Par exemple, les municipalités de 25 000 à 99 999 habitants dépensent 111,58\$ par habitant, soit 6 % de leur budget de fonctionnement.

La répartition des dépenses en culture des municipalités de moins de 10 000 habitants n'est pas fondamentalement différente de celle des municipalités de 25 000 à 99 999 habitants. Une large portion (71,2 %) des dépenses en culture des municipalités de moins de 10 000 habitants va à des services rendus à la population (68 M\$, soit une contribution de 38,29\$ par habitant). On remarque de plus que les frais généraux versés par habitant sont moins élevés dans les petites municipalités (9,94\$ par habitant), mais que leur poids dans les dépenses en culture est relativement élevé (18,5 %).

Tableau 12 Dépenses en culture des municipalités de moins de 10 000 habitants, Québec, 2016

	Moins de 10 000 habitants			10 000 à 24 999 habitants			25 000 à 99 999 habitants		
	Totales	Par habitant	Portion des dépenses	Totales	Par habitant	Portion des dépenses	Totales	Par habitant	Portion des dépenses
	\$		%	\$		%	\$		%
Dépenses totales de fonctionnement	3 176 360 496			1 901 530 116			2 971 191 868		
Dépenses de fonctionnement en culture	95 720 462	53,77	100,0	96 178 145	105,75	100,0	177 884 417	111,58	100,0
Services rendus	68 154 674	38,29	71,2	68 040 665	74,81	70,7	133 639 527	83,82	75,1
Frais de financement et d'amortissement	9 874 756	5,55	10,3	8 548 652	9,40	8,9	17 950 027	11,26	10,1
Frais généraux	17 691 032	9,94	18,5	19 588 828	21,54	20,4	26 294 864	16,49	14,8
Part des dépenses en culture dans les dépenses totales de fonctionnement des municipalités (%)	3,0			5,1			6,0		

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

12. Cette catégorie de taille de municipalités comprend 1 007 municipalités.

13. Les municipalités ont d'abord été sélectionnées puis classées d'après leur région administrative dans l'un ou l'autre des quatre types de régions suivants : régions centrales, régions périphériques, régions intermédiaires ou régions éloignées.

14. Principe à la base des comparaisons : une proportion ou une dépense par habitant est significativement différente d'une autre lorsque les intervalles de confiance définis pour cette donnée ne se chevauchent pas.

15. Cette catégorie de taille de municipalités comprend 58 municipalités.

16. Cette catégorie de taille de municipalités comprend 35 municipalités.

17. À titre d'exemple, on ne trouve pas de municipalités de 100 000 habitants et plus dans toutes les régions administratives. Chacune de ces municipalités possède des caractéristiques qui lui sont propres. Elles sont de ce fait uniques.

18. La proportion des dépenses correspondant aux 10 municipalités les plus peuplées (Sherbrooke, Saguenay, Lévis, Trois-Rivières, Terrebonne, Laval, Gatineau, Longueuil, Montréal et Québec) dans les dépenses en culture de l'ensemble des municipalités est de 61,1 %.

La figure 6 illustre la répartition des dépenses en culture par habitant réalisées en 2016 en fonction de la taille des municipalités étudiées et du type de régions où elles se situent. Les résultats montrent que :

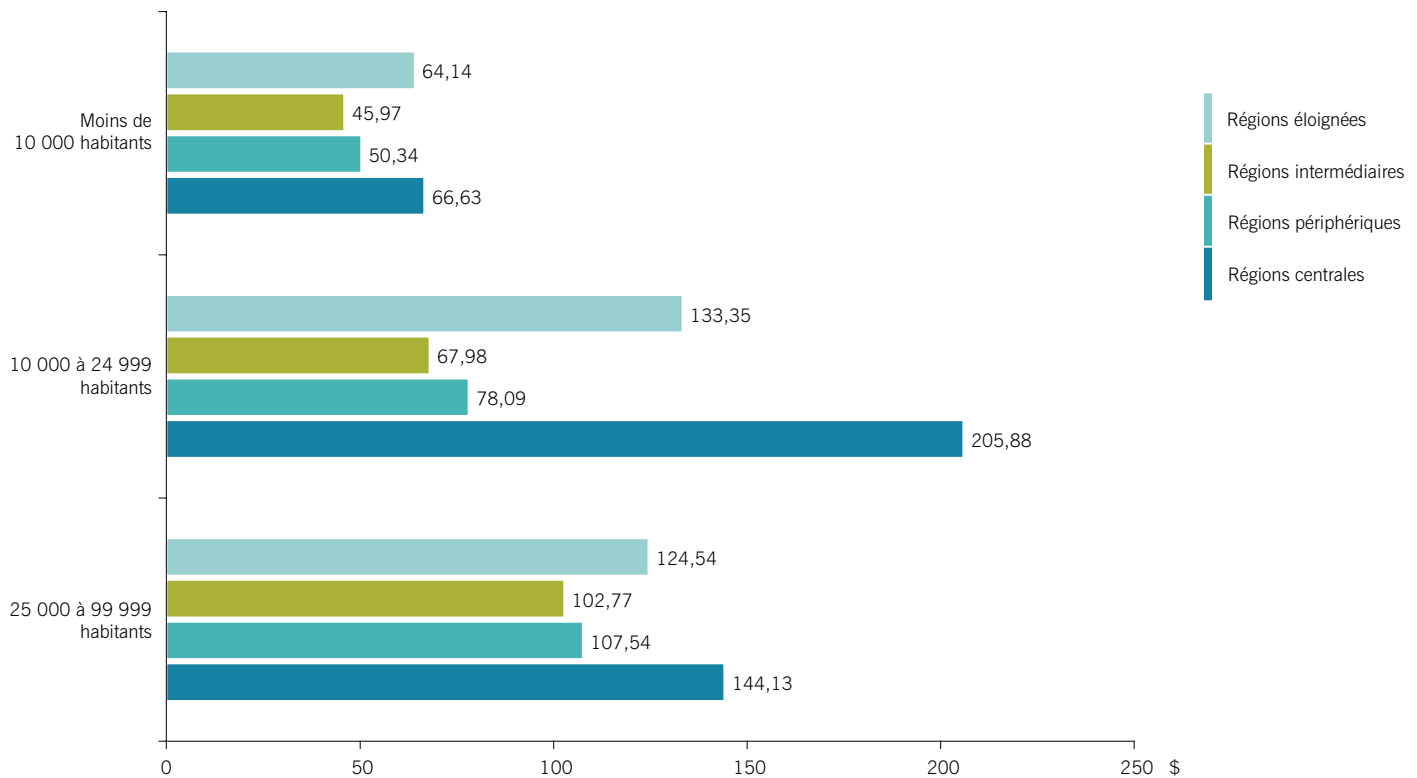
- dans l'ensemble, quelle que soit la région où se situent les municipalités de moins de 10 000 habitants, leurs dépenses en culture par habitant sont significativement moins élevées ;
- les dépenses en culture des municipalités de moins de 10 000 habitants se situant dans les régions centrales (66,63 \$ par habitant) et éloignées (64,14 \$ par habitant) sont étonnamment similaires. Cela signifie que les municipalités peu peuplées des régions centrales consacrent à la culture une somme équivalente à celles des municipalités les plus éloignées.

Dans le cas des municipalités de moins de 10 000 habitants se situant dans les régions centrales, il s'agit possiblement d'une quote-part versée à l'agglomération ou d'un effet d'émulation suscité par la proximité des grandes municipalités que sont Montréal et Québec. Les municipalités environnantes compétitionnent avec elles pour attirer et retenir leurs résidents. *A contrario*, l'éloignement des principaux centres urbains amènerait les municipalités des régions éloignées à offrir à leurs résidents des services qu'ils ne pourraient aisément se procurer ailleurs. Il est concevable que de tels services culturels favorisent la rétention de la population dans ces régions.

Les données présentées dans le tableau 13 montrent la croissance des dépenses totales de fonctionnement en culture des trois groupes de municipalités entre les années 2012 et 2016. Les résultats indiquent ce qui suit :

- dans l'ensemble, quelle que soit la taille des municipalités étudiées, les dépenses en culture croissent plus rapidement dans les municipalités se situant dans les régions périphériques et intermédiaires que dans les régions centrales et éloignées. Il s'agit d'un résultat à mettre en lien avec le dynamisme observé précédemment concernant les municipalités situées dans les régions administratives de la Mauricie et du Centre-du-Québec ;
- les dépenses en culture des municipalités de moins de 10 000 habitants croissent plus rapidement que celles des municipalités de 10 000 à 24 999 habitants (2,7 % par année en moyenne pour les premières comparativement à 1,7 % pour les secondes). Par ailleurs, le taux de croissance annuel moyen de ce groupe est semblable à celui des municipalités de 25 000 à 99 999 habitants (2,5 % par année en moyenne).

Figure 6 Dépenses en culture par habitant des municipalités de moins de 10 000 habitants selon le type de régions, Québec, 2016



Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Tableau 13 Évolution des dépenses en culture par habitant des municipalités de moins de 10 000 habitants selon le type de régions, Québec, 2012 à 2016

	2012	2013	2014	2015	2016	Variation 2016/2015	TCAM ¹ 2012-2016
	\$ par habitant					%	
Municipalités de moins de 10 000 habitants							
Régions centrales	61,44	62,85	77,43	68,95	66,63	-3,4	2,0
Régions périphériques	44,43	45,25	47,31	49,92	50,34	0,8	3,2
Régions intermédiaires	39,00	39,85	41,82	44,22	45,97	4,0	4,2
Régions éloignées	61,40	60,47	64,46	70,02	64,14	-8,4	1,1
Ensemble des municipalités de moins de 10 000 habitants	48,32	48,90	52,47	54,51	53,77	-1,4	2,7
Municipalités de 10 000 à 24 999 habitants							
Régions centrales	204,81	222,34	210,74	221,27	205,88	-7,0	0,1
Régions périphériques	70,12	77,53	75,52	78,18	78,09	-0,1	2,7
Régions intermédiaires	56,63	70,64	86,49	83,99	67,98	-19,1	4,7
Régions éloignées	115,56	123,35	125,85	115,27	133,35	15,7	3,6
Ensemble des municipalités de 10 000 à 24 999 habitants	98,88	106,47	105,73	107,38	105,75	-1,5	1,7
Municipalités de 25 000 à 99 999 habitants							
Régions centrales	144,94	151,75	142,46	145,27	144,13	-0,8	-0,1
Régions périphériques	95,78	97,23	97,68	105,36	107,54	2,1	2,9
Régions intermédiaires	90,57	95,81	96,83	108,31	102,77	-5,1	3,2
Régions éloignées	115,95	116,38	120,58	119,76	124,54	4,0	1,8
Ensemble des municipalités de 25 000 à 99 999 habitants	101,22	103,30	103,52	110,32	111,58	1,1	2,5

1. TCAM : taux de croissance annuel moyen sur la période de 2012 à 2016.

Source : Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Conclusion

En somme, en haussant la part financière consacrée à la culture dans le budget global de fonctionnement, ce qui a fait ainsi passer de 4,8 % à 4,9 % en 2016, les municipalités québécoises poursuivent leur engagement envers la population en matière de culture. En dédiant respectivement 6,0 % de leur budget global de fonctionnement au financement de la culture, les municipalités de 25 000 à 99 999 habitants et de 100 000 à 199 999 habitants contribuent particulièrement au maintien de cet élan au bénéfice de la culture. Quant à la part des dépenses en culture dans les dépenses de fonctionnement de Montréal et de Québec (regroupées), elle est de 5,4 %. Rappelons le dynamisme des municipalités de 100 000 à 199 999 habitants sur ce plan : une contribution de 130,14 \$ par habitant en 2016, en augmentation des dépenses de 8,8 % par rapport à 2015 et de 4,4 % par année en moyenne depuis 10 ans. Les sommes engagées par ce groupe de municipalités bénéficient principalement au domaine des arts et des lettres (36,94 \$ par habitant en 2016) bien que, sur l'ensemble des

municipalités, ce groupe affiche la plus faible part de financement reçu sous la forme de subventions gouvernementales, soit 2,9 %.

En 2016, la contribution à la culture des villes combinées de Montréal et de Québec est de 180,07 \$ par habitant, en hausse de 7,4 % par rapport à 2015. En 10 ans, les dépenses (regroupées) de ces municipalités ont augmenté de 3,5 % par année en moyenne. L'organisation des festivités du 375^e anniversaire de la fondation de Montréal a fort probablement eu une incidence sur ce résultat.

Cette année encore, les principaux domaines bénéficiaires des municipalités sont les bibliothèques (38,88 \$ par habitant), les arts et les lettres (17,48 \$ par habitant) de même que le patrimoine, l'art public et le design (13,72 \$ par habitant). Ces domaines sont redevables aux sommes engagées par Montréal et Québec (contribution de 52,58 \$ par habitant pour les bibliothèques, de 31,91 \$ par habitant pour les arts et les lettres et de 41,05 \$ par habitant pour le patrimoine, l'art public et le design).

Sur le plan régional, soulignons le dynamisme des municipalités situées dans les régions du Saguenay-Lac-Saint-Jean, de Lanaudière et du Centre-du-Québec. Ces régions affichent des taux de croissance annuels moyens élevés au cours de la période de 10 ans étudiée, soit de 7,7 %, de 6,7 % et de 6,2 % respectivement.

Rappelons également que les municipalités de 10 000 habitants et moins consacrent à la culture 3,0 % de leur budget global de fonctionnement, soit une contribution de 53,77 \$ par habitant. Les dépenses en culture de ce groupe croissent au même rythme que celles des municipalités de 25 000 à 99 999 habitants.

Enfin, l'aide versée par les gouvernements aux municipalités sur le plan de la culture fluctue grandement entre 2007 et 2016. Cette forme d'aide croît toutefois de 8,1 % par année en moyenne pendant la période.



OBSERVATOIRE
DE LA CULTURE ET DES
COMMUNICATIONS
DU QUÉBEC

La version PDF de ce document
est consultable à l'adresse suivante :
www.stat.gouv.qc.ca/statistiques/culture.

Pour tout renseignement

Gaëtane Dubé
418 691-2414, poste 6130
gaetane.dube@stat.gouv.qc.ca

Observatoire de la culture et des communications

Institut de la statistique du Québec
200, chemin Sainte-Foy, 3^e étage,
Québec (Québec) G1R 5T4
418 691-2414
observatoire@stat.gouv.qc.ca

Dépôt légal

ISSN: 1925-4199 (version imprimée)

ISSN: 1925-4202 (en ligne)

2^e trimestre 2018

© Gouvernement du Québec,

Institut de la statistique du Québec, 2011

Toute reproduction autre qu'à des fins de
consultation personnelle est interdite sans
l'autorisation du gouvernement du Québec.
www.stat.gouv.qc.ca/droits_auteur.htm

Numéros déjà parus

Optique culture

58	Les ventes d'enregistrements sonores au Québec en 2017	Avril 2018
57	La fréquentation des cinémas en 2017	Février 2018
56	La fréquentation des arts de la scène au Québec en 2016	Septembre 2017
55	Les dépenses en culture des municipalités en 2015	Mai 2017
54	Les ventes de livres en 2015 et 2016	Mai 2017
53	Les ventes d'enregistrements sonores au Québec en 2016	Avril 2017
52	La fréquentation des arts de la scène au Québec en 2015	Février 2017
51	La fréquentation des arts de la scène au Québec en 2015	Septembre 2016
50	Provenance des visiteurs des 100 institutions muséales les plus fréquentées en été	Juin 2016
49	Les dépenses en culture des municipalités en 2014	Mai 2016
48	La fréquentation des institutions muséales en 2014 et 2015	Mai 2016
47	Les ventes d'enregistrements sonores au Québec en 2015	Mai 2016
46	Les professions de la culture et des communications au Québec en 2011	Février 2016
45	La fréquentation des cinémas en 2015	Février 2016
44	Les acquisitions d'œuvres d'art de musées, entreprises et institutions en 2012-2013 et 2013-2014	Octobre 2015
43	Les ventes de livres en 2014	Septembre 2015
42	La fréquentation des arts de la scène au Québec en 2014	Septembre 2015
41	Enquête sur les ventes québécoises de livres numériques	Mai 2015
40	Les dépenses en culture des municipalités en 2013	Mai 2015
39	Les ventes d'enregistrements sonores au Québec en 2014	Avril 2015
38	Les dépenses en culture de l'administration publique québécoise depuis 1985	Février 2015
37	La fréquentation des cinémas en 2014	Février 2015
36	Les bibliothèques publiques québécoises de 2002 à 2012. Comparaisons internationales et évolution récente	Février 2015
35	Les ventes de livres de 2009 à 2013	Septembre 2014
34	Dix ans de statistiques sur la fréquentation des arts de la scène	Septembre 2014
33	Les dépenses culturelles des municipalités en 2012	Juin 2014
32	La fréquentation des institutions muséales en 2012 et 2013	Mai 2014
31	Les ventes d'enregistrements sonores au Québec en 2013	Avril 2014
30	La fréquentation des cinémas en 2013	Février 2014
29	Les acquisitions d'œuvres d'art des musées, des entreprises et des institutions en 2010-2011 et 2011-2012	Novembre 2013
28	La fréquentation des arts de la scène en 2012	Septembre 2013
27	Les ventes de livres de 2008 à 2012	Juillet 2013
26	Le développement de pratiques culturelles chez les enfants Analyse de données de l' <i>Étude longitudinale du développement des enfants du Québec</i>	Juillet 2013
25	Les dépenses culturelles des municipalités en 2011	Mai 2013
24	Les ventes d'enregistrements sonores au Québec en 2012	Mai 2013
23	Les artistes en arts visuels québécois : un aperçu statistique	Mai 2013
22	La fréquentation des cinémas et ciné-parcs en 2012	Mars 2013
21	La fréquentation des arts de la scène en 2011	Septembre 2012

Institut
de la statistique

Québec

